



„КОНКУРС ЗА ФИНАНСИРАНЕ НА НАУЧНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ – 2017 г.“

<b>Наименование на конкурса:</b>
Конкурс за финансиране на научни изследвания – 2017 г.
<b>Основна научна област/тематично направление, в което проектът кандидатства:</b>
Обществени науки
<b>Допълнителни научни области/тематични направления при интердисциплинарни проекти:</b>
Хуманитарни науки
<b>Заглавие на проекта:</b>
Създаване на модел на опазване, социализация и популяризиране на християнските паметници в България
<b>Инициаторска организация:</b>
Университет по библиотекознание и информационни технологии
<b>Партньорски организации:</b>
Не е приложимо
<b>Ръководител на научния колектив (академична длъжност, научна степен, име):</b>
Проф. д-р Мария Стефанова Николова
<b>Сума за изпълнение на проекта:</b>
120 000 лв.



### Резюме на проекта:

Проектът „Създаване на модел на опазване, социализация и популяризиране на християнските православни паметници в България“ е изцяло положен в тематиката на приоритетната област „Културно-историческо наследство“ на Националната стратегия за развитие на научните изследвания в Република България 2020. Целта на проекта е на базата на научни проучвания, анализи да се изучи и систематизира опита от прилагане на добри практики за опазване и закрила на културното наследство, приложими да се разработи модел за опазване, социализация и популяризиране на християнските православни паметници в България.

Работната хипотеза на проекта е центрирана върху разработването на нов концептуален модел за опазване, социализация и популяризиране на християнските православни паметници в България и превръщането им в ресурс за развитие на културен туризъм. Тази хипотеза се базира на основата на откритите специфики на функциониране и опазване на християнските паметници на местно ниво по примера на избрани пилотни места и опитът от добри практики. Целта е създаденият теоретичен модел да бъде припознат от всички заинтересовани страни и приложим в практиката. Като пилотни обекти в предварителен порядък сме се спрели на Родопите, Смолянска област - селата по поречието на р. Чая и около гр. Златоград, където се намират много и различни православни християнски паметници – катедрални храмове, манастири, параклиси. Тези case studies подлежат на доуточняване и евентуални корекции с оглед продуктивното протичане на изследването.

Важно място в реализирането на проектната концепция заема интердисциплинарният подход. Интердисциплинарният характер на проекта се определя от взаимодействието с научни направления от област хуманитарни науки - изкуствознание, архитектура, християнска архитектура, иконография и иконопис, история – краезнание. Научните изследвания по проекта ще бъдат обсъждани чрез организиране на работни срещи и посещения със специалисти от местните културни и просветни организации като музеи, библиотеки, читалища. Въз основа на тяхното познаване в детайли на особеностите на местните структури, ще се извърши съпоставка на проблемните области, ще се открият добрите практики, за да се обобщи и обоснове правилен модел за опазване, социализация и популяризиране на християнските православни паметници в България, който да помогне за по-оптимално опазване и популяризиране на културно-историческото наследство. Проектът ще се реализира при пряко взаимодействие с основните институции, които имат отношение към опазването на православните християнски паметници по места - църквите, общините, както и с други институции, интересувачи се от тази проблематика - медиите, образователните учреждения в съответните територии, определени за обект на проучването. Ще се привлекат под формата на доброволци местни експерти, както и студенти родом от тези места – особено в етапа на теренната работа.

Работната хипотеза на проекта е центрирана върху емпиричното наблюдение на екипа върху практиките и дейностите по опазване на православните християнски паметници на широк кръг представители на обществото, които позволяват да се създаде модел на отношение към културното наследство. Концепцията на предлагания проект е разработена чрез включване на иновативни подходи и механизми, които целят да постигнат фундаментален научен принос. Подобно научно проучване на православни християнски паметници не е осъществявано. Също така в националната ни историография липсва цялостно научно изследване по разглежданата проблематика. Това е една от главните цели на настоящия проект. Иновативна е и идеята за тестване на изработения модел в реална среда на поне две от общините, с които имаме готовност да работим.



Актуалността на проекта се определя също така от недостатъчното познаване на локалните традиции и добри практики за опазване, изграждане и популяризиране на християнските паметници в България като част от националното културно наследство. Активните действия в тази посока – частни инициативи, подкрепа на местните власти и държавните институции и др. се нуждаят от изследване, анализ и публичност с цел да станат модел за провеждане на подобни политики и по отношение опазването културното ни наследство. Доброто познаване и прилагане на създадения по проекта модел за опазването на паметниците на културата в България, в частност – паметниците на православно християнство, е в синхрон с политиките на ЕС за запазване на културното наследство като фактор за опазване на националната идентичност не само на страната, но и в рамките на ЕС. Методологията е реалистична, тъй като се обосновава върху типични за визирания тип проучвания – теренни изследвания, анкети, интервюта, наблюдения, анализ на събития и дейности и др. Предвидените дейности са в обхвата на компетенциите на екипа и това е предпоставка за резултатност на проекта. Културното съдържание, което ще бъде привлечено при подготовката и реализирането на проекта, е достатъчно пространно и разнообразно, за да се постигнат конструктивни резултати.

Като съпътстващи цели на проекта се открояват придобиването на нови знания, разпространението на резултатите от научноизследователската дейност както в национален, така и в международен план, повишаване на квалификацията на младите учени, докторанти и постдокторанти. Цел на проекта също е да създаде условия и да даде възможност на младите учени, докторанти и постдокторанти, включени в екипа, да участват във фундаментални научни изследвания, което безспорно ще допринесе за тяхното научно израстване, за повишаване на публикационната им активност, на участията им на национални и международни научни форуми и за развитие на сътрудничества в научни мрежи.

Разработеният в проекта теоретичен модел за опазване, социализация и популяризиране на християнските православни паметници в България е подкрепен с добри и доказали своята ефективност примери от добри практики на изследвани пилотни общини. Една от целите е обезпечаване на възможностите за практическо приложение на създадения модел. Стимулира се децентрализираното партньорство, използването на потенциала на православните християнски паметници за развитие на културен туризъм и за подобряване на институционалния капацитет в областта на културата.

<b>Разпределение на сумата по проекта между базовата организация и партньорите</b>	
<b>Организация:</b>	
	Университет по библиотекознание и информационни технологии
	Сума: 120 000 лв.
<b>Организация:</b>	Не е приложимо
	Сума:
<b>Организация:</b>	Не е приложимо
	Сума:
<b>Организация:</b>	Не е приложимо
	Сума:
<b>Обща сума за изпълнение на проекта:</b>	
120 000 лв.	



## Членове на научния колектив

<b>Организации/участници<sup>1</sup></b>	<b>Бележка<sup>2</sup></b>
<b>Базова организация:</b>	
Университет по библиотекознание и информационни технологии	
<b>Ръководител на научния колектив</b>	
Проф. д-р Мария Стефанова Николова	
<b>Участници:</b>	
Проф. д.ик.н. Стоян Георгиев Денчев	
Проф. д.ф.н. Иванка Василева Янкова	
Проф. д-р София Илиева Василева	
Доц. д-р Силвия Станчева Станчева	
Ст.преп. Д-р Вяра Василева Николова	ПД
Докторант Деница Крумова Димитрова	ДО
Студент Василка Николова Караиванова	СТ
<b>Партньорска организация:</b> Не е приложимо	
<b>Участници:</b>	
<b>Партньорска организация:</b> Не е приложимо	
<b>Участници:</b>	
<b>Партньорска организация:</b> Не е приложимо	
<b>Участници:</b>	