



Информация за финансиран проект

Наименование на конкурса:
Конкурс за финансиране на фундаментални научни изследвания по обществени предизвикателства – 2018 г.
Основна научна област или обществен приоритет:
Хуманитарни науки
Входящ № на проект:
КП-06-ОПР 05/6
Заглавие на проекта:
„ХРИСТИЯНСКОТО И КУЛТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОТО НАСЛЕДСТВО НА СЕВЕРОЗАПАДНА БЪЛГАРИЯ – СТРАТЕГИИ ЗА СЪХРАНЯВАНЕ И ТРАНСЛИРАНЕ НА ЛОКАЛНИ ИДЕНТИЧНОСТИ“
Базова организация:
Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“
Партньорски организации:
Няма
Ръководител на научния колектив (академична длъжност, научна степен, име):
доц. д-р Симеон Кацаров
Общ размер на отпуснатото финансиране:
118 478 лв.
Разпределение на сумата по проекта между базовата организация и партньорите
Организация:
Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“
Сума: 118 478 лв.



Резюме на проекта:

Настоящото проектно предложение фиксира своя **предмет** в християнското, културното и историческото наследство на Северозападна България (Видински регион) – област със сериозни предизвикателства от различен характер. Голяма част от тях са разположени в обсега на традиционните звена – българското село и духовните центрове, като автентични носители на нематериалното наследство.

Приемственост: проектът е идейно продължение на успешно приключващия общофакултетен проект към ПУ „Паисий Хилендарски“, Философско-исторически факултет с название „Трансформиращото (се) село“, но с разширен интердисциплинарен профил. **Участниците в проекта** са научни работници от ПУ „Паисий Хилендарски“ в областта на теологията, етнологията, историята и археологията, и специалисти от държавните институции от Общините Видин и Димово (Видинска Света Митрополия, РУО, Регионален исторически музей – Видин, Държавен архив – Видин, Регионална библиотека – Видин, Библиотека – Димово, Читалище – Димово). Чрез проекта се стремим да разрешим в интердисциплинарен план изследователския въпрос: Как да се изгради стратегия за съхраняването и транслирането на християнското, културното и историческото наследство на Северозападна България? За целта сме подбрали няколко характерни случая от Видинска област: четири села от Община Димово: с. Владиченци, с. Мали Дреновец, с. Държаница и с. Извор, и два православни манастира във Видинска епархия – Добридолски манастир „Света Троица“ и Изворски манастир „Успение Богородично“. Подборът на **обектите** се базира на сходните типологични характеристики; ярко изразените белези на християнство, култура и локални идентичности; недостатъчно изследвани в интердисциплинарен план от външни научни работници и местни специалисти.

Основна цел, подходи и методи. Основната цел на проекта е да проследим, да анализираме и да систематизираме различните прояви на християнското, културното и историческото наследство в региона, и да предложим механизми за съхраняването и транслирането им в съвременната действителност. От целта извеждаме програмни цели с практически, и с теоретичен характер. **Основният подход** на изследването е теоретичният, с предварително визуализиране (визуален подход) на запазените в региона традиции, религиозни и културни практики и др. **Методи:** Важно значение за проектното предложение имат „дърво на проблемите (предизвикателствата)“ и „дърво на целите“. Прилагат се и емпирични, аудио-визуални, общонаучни методи и специални методи.

Очакваните резултати трябва да се разбират като динамичен процес в краткосрочен и в дългосрочен план, в който е съсредоточена интеракцията на научни работници, местни специалисти и външни експерти. Ще бъдат изведени теоретични стратегии с практическа приложимост за съхраняване и транслиране на християнското, културното и историческото наследство в региона.

