

Информация за финансиран на проект

Наименование на конкурса:
Конкурс за финансиране на фундаментални научни изследвания – 2022 г.
Основна научна област:
Хуманитарни науки
№ на договор:
Начална дата на проекта и срок на договора:
Заглавие на проекта:
Софийският съсед, комшията от Германия: контраурбанизация, социокултурно взаимодействие и местни трансформации
Базова организация:
Институт за етнология и фолклористика с Етнографски музей – Българска академия на науките
Партньорски организации:
няма
Ръководител на научния колектив (академична длъжност, научна степен, име):
Главен асистент д-р Десислава Пилева
Общ размер на договореното финансиране:
162 386 лв.

Резюме на проекта (до 1 стр. в рамките на полето по-долу):

През последното десетилетие и половина, въпреки че общата тенденция за намаляване на селското население (и изобщо населението на страната) се запазва, се забелязват ясно и противоположни по посока миграционни движения, насочени към селата. Във вътрешен контекст, тези контраурбанизационни процеси увличат както завръщащи се към „корените“ си хора, така и нови заселници, закупили селски имот. Сред тях има и български граждани, работили и живели в чужбина, но завърнали се в България, установявайки се на село. Същевременно налице са и не малък брой чужденци, също избрали за свой дом имоти в български села. Като цяло преселниците от град в село са хора, имащи различна мотивация и попадащи в различни възрастови групи, с разнообразен социален профил, професионална реализация и семеен статус. Темата за контраурбанизацията в България придоби допълнителна актуалност в контекста на разразилата се криза вследствие от разпространението на COVID-19.

Целта на проекта е да проучи и анализира формите и механизмите на взаимодействие (в социален, културен и икономически аспект) между новодошли (българи и чужденци) и местни в селска среда в България и влиянието му върху възприятията и начина на живот на всяка от страните. В този смисъл, проучването следва да отговори на няколко основни изследователски въпроса: Какви са начините на съвместяване на различни културни възприятия? Какви са предпоставките и нагласите на всяка от страните за усвояване и приемане на „новото“ и „различното“, както и предаване на знания и практики, присъщи за собствената култура и начин на живот? До каква степен всяка от групите и отделни техни членове са склонни на компромиси в разнообразна/разнообразяваща се селска среда? Съществуват ли предпоставки за противоречия и конфликти и в кои сфери и ситуации? Какви са стратегиите и механизмите за преодоляването на възникнали конфликтни ситуации?

В работата си екипът ще стъпи върху съвременните подходи, използвани в изследванията на мобилността и миграциите, фокусирайки изследователското внимание по-конкретно върху контраурбанизацията. Ще се придържаме към подхода, разглеждащ я като миграционно движение от места с по-голяма концентрация към места с по-ниска концентрация на население, т.е. миграция към населени места, стоящи по-ниско в селищната йерархия. Основен метод за реализацията на предвидените научни задачи е провеждането на серия от теренни етнографски проучвания. Ще бъдат издирени, систематизирани и изучени и различни други източници: данни от социологически проучвания; телевизионни и радио репортажи; съобщения и публикации в печатните и електронните медии; визуални материали част от архивите на местни обществени и културни структури, уеб-базирани ресурси (групи в социалните мрежи, уеб-страници и блогове/влогове и др.).

Реализирането на проекта ще допринесе за по-доброто познаване и разбиране на редица протичащи днес процеси със социален, културен и икономически характер в смесена селска среда на микро, макро и мезо ниво в следствие на контраурбанизацията. Събраните емпирични материали, задълбоченият научен анализ и направените от екипа заключения биха могли да бъдат от полза при разработване и прилагане на национални и местни политики спрямо миграциите град-село и развитието на селските райони в страната. За представянето и разпространението на научните резултати са предвидени колективна монография, конференция (със сборник) и изложба, както и индивидуални публикации.

Членове на научния колектив

Организации/участници¹	Бележка²
Базова организация:	
Институт за етнология и фолклористика с Етнографски музей – Българска академия на науките	
Ръководител на научния колектив	
Гл. ас. д-р Десислава Петрова Пилева	ПД
Участници:	
Доц. д-р Вихра Йосифова Барова	
Доц. д-р Петър Георгиев Петров	
Гл. ас. д-р Атанаска Владимирова Станчева	
Гл. ас. д-р Виолета Владимирова Периклиева	
Гл. ас. д-р Ивайло Димитров Марков	
Д-р Петя Валентинова Димитрова	
	ПД, МУ

¹ Отбележете академичната длъжност, научната степен, име и фамилия на всеки участник като включите и участниците, които са работили по проекта не през целия период за изпълнение на проекта

² Отбележете дали участникът в колектива е млад учен (МУ), постдокторант (ПД), докторанти (ДО) или студенти (СТ), или учен от чужбина (УЧ).