

Информация за финансиран на проект

Наименование на конкурса:
Конкурс за финансиране на фундаментални научни изследвания на млади учени и постдокторанти – 2021 г.
Основна научна област:
Обществени науки
№ на договор:
КП-06-М55/3
Начална дата на проекта и срок на договора:
22.11.2021 г.
Заглавие на проекта:
„ДИГИТАЛЕН МОДЕЛ ЗА ИЗСЛЕДВАНЕ И ПОВИШАВАНЕ НА ВИЗУАЛНАТА КУЛТУРНА ПАМЕТ В УНИВЕРСИТЕТСКА СРЕДА“
Базова организация:
Университет по библиотекознание и информационни технологии – УниБИТ
Партньорски организации:
Ръководител на научния колектив (академична длъжност, научна степен, име):
Ас. д-р Деница Юриева Младенова
Общ размер на договореното финансиране:
30 000 лв.

Резюме на проекта (до 1 стр. в рамките на полето по-долу):

С дигитализацията се създават предпоставки за появата и утвърждаването на нови модели на опазване на културното наследство и културната памет. Дигиталната конверсия реализира на практика „дематериализацията“ на културната памет. Дигиталният код дава неограничени възможности за съхраняване на богатството чрез пресъздаване в материални обекти.

Разкриването на културното наследство и памет е немислимо без тяхната визуализация и поставянето им за достъп в съвременната онлайн среда. Осъзнаването на икономическия потенциал на визуализацията на културни обекти с разработването и поставянето в интерактивен режим на модели за създаване на медийно съдържание е ключов елемент на културния мениджмънт и един недостатъчно развит бизнес-ресурс в България. Това е и потенциално най-успешният път за поддържането на живата памет за културното ни наследство за идните поколения, които ще живеят и творят в новия свят, характеризирани от изследователи като „Век на непрекъснатостта“ и „Общество на знанието“, за да не се прекъсва нишката на националната ни идентичност и да се съхрани като частица от непреходните ценности на световното културно наследство.

Основна цел на проекта е научноизследователска и практическа дейност, свързани със създаването на дигитален модел под формата на електронна платформа, която освен, че ще е от голямо значение за изучаването на визуалната културна памет, ще бъде възможност за създаването на учебно съдържание за повишаване на информационната компетентност и дигиталната грамотност на студенти, обучаващи се в специалности по професионално направление „Обществени комуникации и информационни науки“ в УниБИТ. В рамките на проекта ще бъде проучена, систематизирана, анализирана и обобщена информация, събрана в Почетна книга на УниБИТ в периода 1950-2020 г.

Обект на изследването на настоящата разработка е да се определят основните проблемни области, възникнали и въздействащи върху управлението на процесите на създаване и разпространение на дигитално съдържание, отразяващо обекти на културното наследство и памет, които да се вписват по адекватен начин в съвременната информационна и университетска среда. Определяне на приоритети за създаване на дигитални ресурси на културната памет като се покаже тяхното значение за опазване и съхраняване и възможностите, които предоставят онлайн и мобилната комуникация за развитие на нови технологии, стимулиращи развитието на нови продукти и услуги в университетска среда.

Предмет на изследването е определянето на приоритети при създаването на дигитални ресурси на културното наследство и памет, закодирани в Паметната книга на УниБИТ, като се използват инструментариумът и потенциалът на съвременната информационна среда.

В резултат на реализирания проект ще бъде доказана хипотезата, че създаването на качествени дигитални ресурси, както и тяхното популяризиране с най-високотехнологичните средства на съвременността, е един от съвременните пътища за опазването на тяхната автентичност и предаването им за поколенията. Конкретните проявления на взаимодействието между създателите на дигитално съдържание, тяхната роля като автори на знание, информация и култура за обществото и историята, за преодоляване на дигиталното разделение и изолация и необходимостта това да е обвързано със съблюдаване на авторското право и сродните му права по отношение съхраняването на културната памет – тези компоненти очертават актуалността на изследването.

За осъществяване на целите на проекта ще бъде разработен обучителен курс по процесите на визуализация и дигитализация, използвайки оригиналите в Паметната книга на УниБИТ,

съобразен с професионалното направление на студентите. Ще бъде издадено учебно помагало в дигитален формат, разположен на електронната платформа, създадена за настоящия проект, с цел популяризиране на дигитализационните и визуализационни процеси и като стъпка за повишаване дигиталната компетентност в университетска среда.

Членове на научния колектив

Организации/участници ¹	Бележка ²
Базова организация:	
УниБИТ	
Ръководител на научния колектив	
Ас. д-р Деница Юриева Младенова, експерт ФБКН към УниБИТ	ПД
Участници:	
Ас. д-р инж. Евелина Любомирова Здравкова-Величкова	ПД
Гл. ас. д-р Камелия Владимирова Планска-Симеонова	ПД
Д-р Светослава Бориславова Димитрова	ПД
Агнеса Димитрова Цветкова	ДО
Кристиян Бисеров Боянов	СТ
Елена Валентинова Симова	СТ
Партньорска организация:	
Участници:	
Партньорска организация:	
Участници:	
Партньорска организация:	
Участници:	

1 Отбележете академичната длъжност, научната степен, име и фамилия на всеки участник като включите и участниците, които са работили по проекта не през целия период за изпълнение на проекта

2 Отбележете дали участникът в колектива е млад учен (МУ), постдокторант (ПД), докторанти (ДО) или студенти (СТ), или учен от чужбина (УЧ).